

# ÉCOLE LE ROCHER

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2024-2025

Niveau : 3<sup>e</sup> année

**Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.**

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 15 octobre 2024.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous <u>sera déposé sur Mozaik</u> le 20 novembre 2024. Ce bulletin couvrira la période du 31 août 2024 au 13 novembre 2024 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous <u>sera déposé sur Mozaik</u> le 13 mars 2025. Ce bulletin couvrira la période du 18 novembre au 28 février 2025 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	<p><b>Note de la 3<sup>e</sup> étape :</b> le troisième bulletin <u>sera déposé sur Mozaik</u> le 30 juin 2025. Il couvrira la période du 3 mars au 21 juin 2025 et comptera pour 60% du résultat final de l'année.</p> <p><b>Résultat final :</b> sur le 3<sup>e</sup> bulletin apparaitra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.</p>

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils d'évaluation	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> 20%	2 <sup>e</sup> 20%	3 <sup>e</sup> 60%
<b>Français</b>				
<b>Lire (50%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées à la suite de la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines</li> <li>Observation</li> <li>Analyse des travaux</li> <li>D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire (30%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation des compétences grammaticales</li> <li>Analyse des travaux (production écrite)</li> <li>Rédaction de phrases ou textes</li> <li>D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Communiquer oralement (20%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observation</li> <li>Entrevue</li> <li>D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul>		<b>X</b> (25%)	<b>X</b> (75%)
<b>Mathématique</b>				
<b>Résoudre une situation problème (30%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse des travaux</li> <li>Situations problèmes</li> <li>D'autres moyens pourraient être utilisés.</li> </ul>		<b>X</b> (25 %)	<b>X</b> (75%)

<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse des travaux</li> <li>• Observation</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés.</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Anglais</b>				
<b>Communiquer oralement en anglais (50%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observations</li> <li>• Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>• Discussions</li> <li>• Causerie</li> <li>• Jeux de rôles</li> <li>• Échanges entre élèves ou élèves / enseignant</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li> <li>• Tâche de réinvestissement écrite : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Affiche</li> <li>○ Lettre</li> </ul> </li> <li>• Grilles d'observations</li> </ul>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>Écrire des textes (15%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observations</li> <li>• Terminer une histoire</li> <li>• Écrire : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ une bande dessinée</li> <li>○ une lettre</li> </ul> </li> <li>• Description d'un objet, d'un lieu, d'une personne</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Science et technologie</b>				
<b>100%</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaires sur les notions apprises et exercices</li> <li>• Démarche expérimentale</li> <li>• Observation</li> <li>• Discussions</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b>				
<b>100%</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartes et lignes du temps utilisées en contexte</li> <li>• Tableaux de comparaison</li> <li>• Questionnaire</li> <li>• D'autres moyens pourraient être utilisés</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Culture et citoyenneté québécoise</b>				
<b>100%</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaires</li> <li>• Discussions</li> <li>• Observation</li> <li>• Analyse de travaux</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Arts plastiques</b>				
<b>100%</b>	<b>70%</b> <p><b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b> <b>Réaliser des créations médiatiques</b></p> <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse de travaux</li> <li>• Observation</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>

	30%	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaires à l'oral et à l'écrit pour l'appréciation</li> </ul>		<b>X</b> (25%)	<b>X</b> (75%)
<b>Art dramatique</b>					
100%	70%	Inventer des séquences dramatiques. Interpréter des séquences dramatiques <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scénettes</li> <li>• Jeux de rôles</li> <li>• Grilles d'observations</li> <li>• Projets créatifs</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
	30%	<b>Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute d'extraits d'œuvres en classe</li> <li>• Écoute des réalisations des autres.</li> <li>• Grilles d'observations</li> </ul>		<b>X</b> (25%)	<b>X</b> (75%)
<b>Éducation physique et à la santé</b>					
100%		<b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques : (Étapes 1-2-3)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grille d'observation, test, épreuve, auto-évaluation, etc.</li> </ul> <b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques : (Étapes 1-2-3)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiche de préparation du plan d'action, test, grille d'observation, auto-évaluation</li> </ul> <b>Adopter un mode de vie sain et actif : (Étapes 1-2-3)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auto-évaluation, questionnaires, grille d'observation</li> <li>• Épreuve de course continue</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

## COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

En cours d'étape, un barème commun aux écoles de St-Amable sera utilisé afin d'évaluer certaines compétences.

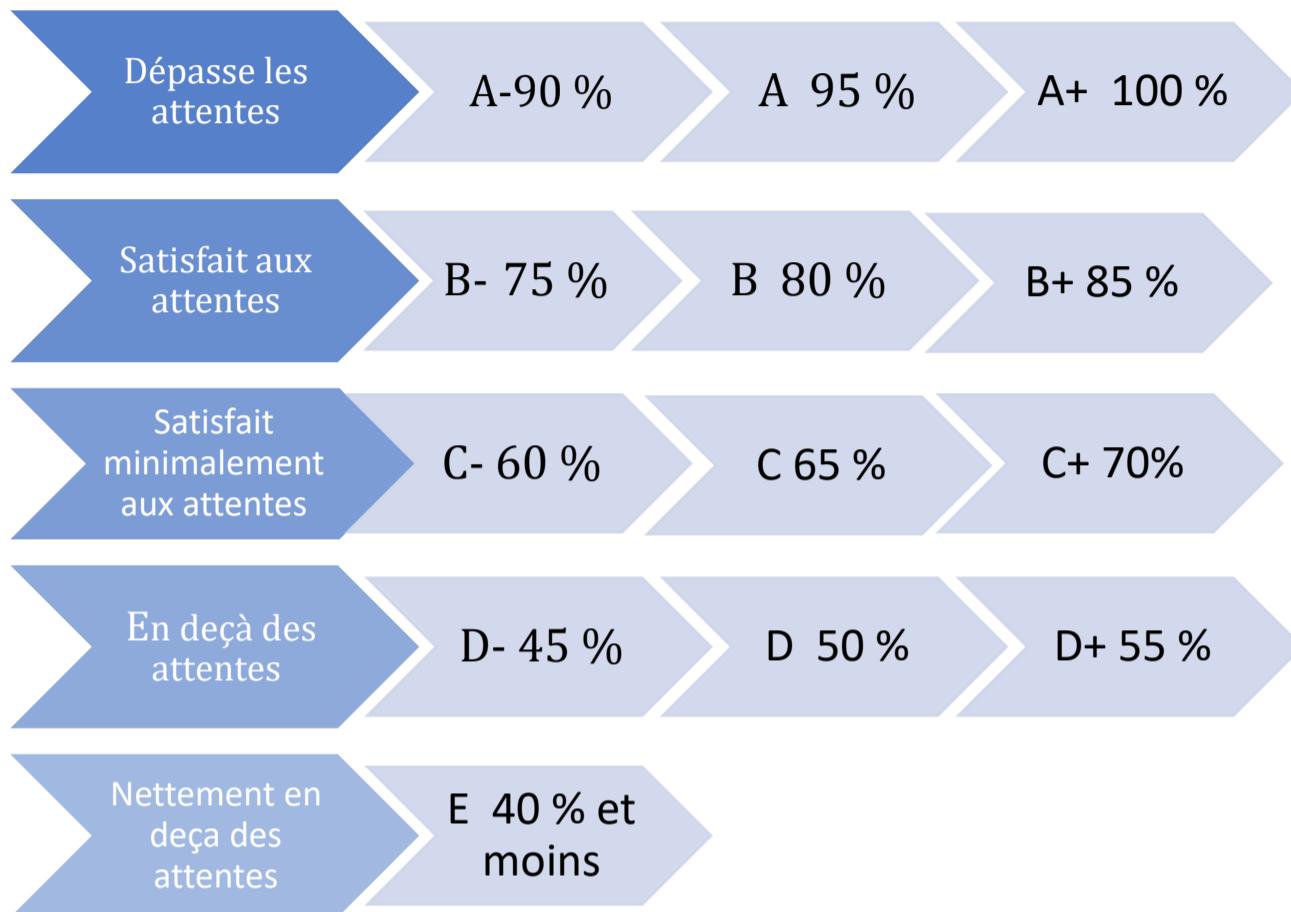
## ABSENTÉISME LORS DES EPREUVES OBLIGATOIRES

Les consignes du ministère de l'Éducation et du CSSP sont claires : aucun motif ne saurait justifier une absence à une épreuve ministérielle unique et obligatoire ainsi qu'à l'épreuve du CSSP sauf pour des motifs très sérieux où vous devez contacter rapidement la direction de l'école pour discuter de la situation. Il est à noter qu'un voyage, une activité sportive ou culturelle durant ces dates de passation ne saurait justifier une absence à une épreuve obligatoire et par conséquent, l'élève obtiendrait « 0 » comme résultat. Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

## ABSENTÉISME LORS DES VOYAGES

En cohérence avec nos valeurs de respect et de responsabilisation, il appartient à l'élève et son parent de nous informer de toutes les absences liées aux voyages, aux vacances et aux activités externes à l'école. L'école endosse l'article 17 de la Loi sur l'instruction publique qui stipule que Les parents doivent prendre les moyens nécessaires pour que leur enfant remplisse son obligation de fréquentation scolaire et de ce fait l'école n'approuve pas les absences liées aux voyages, aux vacances et aux activités externes à l'école sur temps de classe. Pour favoriser la réussite de l'élève, il est préférable que les parents respectent le calendrier scolaire et planifient leurs activités en fonction des congés prévus pour les élèves à ce calendrier. En ce qui concerne les évaluations à venir,

il appartient à l'élève et ses parents de prendre une entente avec les enseignants concernés avant le voyage. L'élève et ses parents assument que les absences liées aux voyages, aux vacances et aux activités externes à l'école ne seront pas compensées par un enseignement supplémentaire. Ainsi, l'enseignant n'est pas tenu de reprendre l'enseignement déjà dispensé. C'est à l'élève d'utiliser les moyens et ressources disponibles pour prévenir ou rattraper son retard scolaire (ex : période de récupération, exercices, travaux et études durant l'absence).



### COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Les compétences suivantes font l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin des étapes 1 et 3.

COMPÉTENCES	ÉTAPE 1	ÉTAPE 3
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Travailler en équipe</li> </ul>

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Annie Lohéac, directrice